

Report 21.2.1

28 settembre 2019

Presentazione del volume:

Dove va la poesia

Presso il nostro Circolo il 28 settembre

Dove va la poesia? Riflessioni sul presente, a cura di Mauro Ferrari (puntoacapo Editrice) è un volume antologico che raccoglie una serie di analisi sulla situazione della poesia italiana che partono dalla semplice constatazione, riportata nel pezzo di apertura a firma del curatore, secondo cui da decenni “ i poeti più recenti affrontati dagli studenti sono gli stessi” rispetto agli anni Settanta. Una situazione che non riguarda solo la poesia, ma un po’ tutte le materie di studio, tanto che il baricentro della scuola sembra essere fermo al primo Novecento.

Dopo un intervento introduttivo dell'assessore Federica Perelli, Ferrari, che insegna inglese nei licei, ha chiaramente detto che le colpe non sono degli insegnanti né dei libri di testo, ma di un più ampio contesto culturale.

La poesia, in quanto fuori dal mercato librario e dalla spettacolarizzazione che, almeno in certa misura, interessa anche la narrativa mainstream, soffre ben più di altre forme artistiche e culturali. Ferrari si è concentrato poi sui grandi poeti degli ultimi cento anni (Sereni, Luzi, Caproni, oltre ai viventi), che sarebbero potenzialmente ben più interessanti per gli studenti e che invece faticano a trovare spazio, tanto che il loro lavoro finisce per non avere impatto sulla vita culturale del paese.

Di chi la colpa, insomma? Ferrari ha additato i nessi perversi tra grande editoria e critica accademica, ma anche la tendenza dei poeti a non dialogare con la scienza e soprattutto a dare ai critici una autorevolezza – e quindi un potere – che nel passato erano più correttamente attribuiti ai poeti stessi: “Occorre che la critica sia di nuovo fatta dai poeti”, afferma con forza.

I poeti e critici che si sono alternati nei contributi, Corrado Bagnoli, Luigi Cannillo, Carla Mussi e Piero Marelli hanno ampliato la visuale sul panorama poetico contemporaneo, fornendo una serie di suggestioni che hanno suscitato domande e interventi tra il numeroso pubblico presente.

Corrado Bagnoli



Presentazione del volume:

Dove va la poesia

Report 21.2

28 settembre 2019

